

## Предисловие

Серия «Центральноевропейские исследования» основана Т. М. Исламовым и А. С. Стыкалиным в 1999 г. в Институте славяноведения РАН. Выпуски серии представляли собой материалы конференций, посвященные истории и культуре Центральной Европы от Средних веков до современности, или юбилейные сборники в честь российских историков, внесших весомый вклад в изучение региона. Библиография серии с 1999 по 2017 г. приведена в конце тома. В 2018 г. издание преобразовано в ежегодник, в котором публикуются материалы конференций под грифом Междисциплинарного центральноевропейского семинара.

Междисциплинарный центральноевропейский семинар основан Д. Ю. Ващенко и О. В. Хавановой в 2016 г. и действует на базе Института славяноведения РАН. Семинар объединяет филологов и историков для обсуждения политических, культурных и языковых контактов в пространстве Центральной Европы и сопредельных регионов. Гостями семинара уже были С. С. Скорвид («Исследование языков Центральной Европы с позиции теории языковых союзов»), Б. Н. Флоря («Русско-австрийские отношения в 70-е годы XVII в.»), А. А. Плотникова («Язык и народная культура градишанских хорватов в Австрии»), И. Е. Адельгейм («Кто умеет рассказать себе собственную жизнь...» Об аутопсихотерапевтических функциях художественного повествования (на материале польской прозы 1990–2000-х гг.)) и др.

Первый (он же 10-й) выпуск включает статьи, написанные по итогам первой ежегодной конференции в рамках Междисциплинарного

центральноевропейского семинара «День в календаре: праздники и памятные даты как инструмент национальной консолидации в Центральной, Восточной и Юго-Восточной Европе XIX–XXI вв.» (2017). В центре внимания авторов — праздники и памятные даты как частный случай «изобретения традиции», объединения современных наций вокруг повторяющихся действий символического характера. На материале титульных наций и национальных меньшинств в сравнительном и междисциплинарном ключе рассматриваются выработка, распространение, заимствование практик коммеморации в Центральной, Восточной и Юго-Восточной Европе.

Традиция и канон праздника могли складываться вокруг масштабного исторического события, каким были войны и революции, праздника из народного или церковного календаря, фигуры национального пантеона — правителя, политика, деятеля искусств. Одни праздники насаждались властями сверху, с целью поощрения в гражданах лояльности, другие становились результатом инициативы подвижников-одиночек и групп сограждан вокруг, видевших в почитании знаковых событий прошлого и исторических деятелей форму демонстрации патриотических убеждений. У одних праздников канон складывался постепенно, другие — рождались в вихрях революций и в ходе масштабных социальных сдвигов. Интересные метаморфозы происходили с народными и религиозными праздниками, на которых свой отпечаток накладывали изменения политического строя. Наконец, праздник мог быть маркером идентичности для народов, проживавших в иноэтничном и иноязычном окружении. В выпуск включены статьи авторов, рассматривающих сходные процессы в сопредельных регионах, что подчеркивает как типичность исторического развития Центральной Европы, так и уникальность этого региона.